

VEN 14	DOC/RÉCITS/FILMS	INAUGURATION	Restaurant social Pierre Landais	18h30
SAM 15	EXPOSITIONS	EXPO CRÉATEURS	Jardin des Fondrières	14h à 19h
SAM 15	DÉFILÉ DE CRÉATEURS	SCRIBOUILLARDS ET BELLES DENTELLES	Jardin des Fondrières	17h
SAM 15	CONCERTS	ÉLODIE RAMA & JAZZ RABBIT	Le Ferrailleur	20h30
DIM 16	CRUZIÈRE	UN PORT...UNE PORTE...	Ponton des Chantiers	11h + 16h30
DIM 16	EXPOSITIONS	EXPO CRÉATEURS	Jardin des Fondrières	12h à 19h
DIM 16	EXPO/BALADE	DJ-BRUNCH & ÉNIGME EN FAMILLE	Jardin des Fondrières	de 12h à 19h
DIM 16	JARDIN	RÉCOLTE-VIDE JARDIN C	Jardin C (La Fabrique)	14h à 18h
DIM 16	PROMENADE/LECTURE	RETROSPECTIVE RENÉ-GUY CADOU	Maison de Quartier de l'île	14h
DIM 16	CRUZIÈRE	AMÉNAGEMENT URBAIN...	Ponton des Chantiers	14h30
LUN 17	DOCUMENTAIRE	SOIRÉE DOCS SUR LES DOCKS	Le Ferrailleur	19h30
MAR 18	LECTURE CONTES	MÉMOIRES DE QUARTIER	Maison de Quartier de l'île	15h30
MER 19	SPECTACLE	LES BRIGADES DE LECTURE	École d'architecture	11h + 16h15
MER 19	SPECTACLE	LES BRIGADES DE LECTURE	Maison de retraite de la Cerisaie	15h
MER 19	THÉÂTRE	(IN)CAPABLE ?	Le Sémaphore	20h
JEU 20	RENCONTRE D'ÉCRIVAIN	ROGER BOIZEAU	Local asso. « Vivre à Beaulieu »	14h30
JEU 20	CONFÉRENCE-LECTURES	HOMMAGE À RENÉ-GUY CADOU	Maison de Quartier de l'île	19h
JEU 20	FILM	LA GRAINE ET LE MULET	Cinéma Bonne Garde	19h30
VEN 21	DÎNER CONCERT	MÉDIEVAL, ENSEMBLE PERCEVAL	La Sèvre Gourmande	19h
SAM 22	CONCERTS	CRIMSON DAZE & LAST TIME VOODOO	Le Ferrailleur	20h30
DIM 23	CRUZIÈRE	AMÉNAGEMENT URBAIN...	Ponton des Chantiers	11h + 16h30
DIM 23	JARDIN	RÉCOLTE-VIDE JARDIN C	Jardin C (La Fabrique)	14h à 18h
DIM 23	CRUZIÈRE	UN PORT...UNE PORTE...	Ponton des Chantiers	14h30
DIM 23	PROMENADE	AUTOUR DE LA GARE DE L'ÉTAT	Place de la République	14h30
DIM 23	CONCERTS	FORDAMAGE & PNEU	Le Ferrailleur	19h30

14<sup>È</sup> ÉDITION  
FESTIVAL SUR L'ÎLE DE NANTES

# "L'île était une fois..."

DU 14 AU 23 OCTOBRE 2011

SPECTACLES, RENCONTRES, EXPOS,  
MUSIQUE, LITTÉRATURE...

## ÉDITO

L'île était une fois..., ce festival imaginé dans une fonction « passerelle » jetée entre mémoire et présent fête ses 14 ans d'existence. Année après année, il témoigne qu'il est possible sur un même territoire de réunir des univers différents autour d'un projet culturel fédérateur.

Entre le « néo reggae jazzifié » de la prometteuse Élodie Rama, la création « Un musée à ciel ouvert » de Cyrille Prévaud et Karine Germaix, un défilé des créations de stylistes nantais au Jardin des Fonderies et la très attendue pièce « [in] Capable ? » par la compagnie brestoise *Théâtre du grain*, il y aura de quoi satisfaire toutes les curiosités. **À tous bon festival !**

## REMERCIEMENTS

ADELIS, Amélie Grosselin, Au Fil de l'île, Axolote (étudiants en architecture), Centre Interculturel de Documentation, Centre d'histoire du travail, Cinéma Bonne Garde, CLISSAA, Collectif MIT (étudiants en architecture), Compagnie « Même pas cap », Corto Loisirs, CRIBAU, Direction de la petite enfance Ville de Nantes, École d'Architecture de Nantes, EHPAD de la Madeleine, Jean-Yves Bellayer, Jean-Paul Bouyer, L'îlot Familles, La Brasserie des Fonderies, La Cerisaie, La Sèvre Gourmande, Le Centre d'histoire du travail, Le Ferrailleur, Le Fil de l'île, Les Machines de l'île et Pierre Oréface, Lydie de Nantes, La Maison de Quartier de l'île, Maison des Hommes et des techniques, La Maison des Jeux, MIRE, O'Librius, l'ORPAN, PaO' La Lune, Perceval, Pierre-François Lebrun, Relais d'assistantes maternelles, Le Restaurant social Pierre Landais, la SAMOA, la SEMITAN, Sozig ZZ, Trempolino, Vivre a Beaulieu et le Voyage à Nantes.



## INAUGURATION

Vendredi 14 octobre à partir de 18h30

RESTAURANT SOCIAL PIERRE LANDAIS (16 rue Pierre Landais)  
En présence de Jean-Marc Ayrault, Député-Maire de Nantes

### ◆ « UN MUSÉE À CIEL OUVERT » (CINÉ-CONCERT) 19h

Récit photographique et vidéo de Cyrille Prévaud autour du passé du site des chantiers navals (les ouvriers) et du présent (le blockhaus, les graffs, La Fabrique). Ce documentaire retrace un parcours factuel mais aussi imaginaire, nourri de questionnements sur les symboles artistiques, urbains, culturels et parfois philosophiques.

**Création partagée :** Karine Germaix, accordéoniste-compositrice invitera habitants, usagers du Restaurant social Pierre-Landais, de la Maison de Quartier de l'île et de Phileas Fogg (CATT) à mettre en musique, et en live, ce documentaire.

En partenariat avec La Sagesse de l'image: [lasagededelimage.blogspot.com](http://lasagededelimage.blogspot.com)

### ◆ RÉCITS DE VIE 19h15

La CLISSAA a écrit des contes inspirés des témoignages recueillis pour le livret « Mémoire de quartier » dans les maisons de retraite *La Cerisaie* et *La Madeleine* (en partenariat avec Unis-Cité et l'Orpan). Quelques extraits vous seront contés : une invitation à découvrir ces contes, le 18 octobre à la Maison de Quartier de l'île.

### ◆ VAMPYR (1932 - 1H10) 20h15

Ciné-concert autour du *Vampyr* de Carl Theodor Dreyer. Un vieil homme offre à David un livre sur les vampires. Or, dans le château du vieillard, vivent deux femmes dont l'une, gravement malade, porte d'étranges blessures au cou.

Sur une musique de Karine Germaix (accordéon) et Jeannick Launay (son et machines).





© Vincent Jacques

## L'ÎLE SE DÉCOUVRE...

...EN BATEAU

« Un port... une porte... une histoire majeure pour Nantes » et « Aménagement urbain, développement portuaire et politique de la Ville » : 6 croisières et 2 thématiques proposées par l'Office de tourisme, avec le guide conférencier Ghislain de la Gatinais. En partenariat avec Le Voyage à Nantes et la Semitan.

### ◆ UN PORT... UNE PORTE... UNE HISTOIRE MAJEURE POUR NANTES

Dimanche 16 octobre à 11h et 16h30 + Dimanche 23 octobre à 14h30

### AMÉNAGEMENT URBAIN, DÉVELOPPEMENT PORTUAIRE ET POLITIQUE DE LA VILLE

Dimanche 16 octobre à 14h30 + Dimanche 23 octobre à 11h et 16h30

DÉPART Ponton des chantiers (île de Nantes)

TARIFS 7,50 € - 3 € pour les moins de 12 ans

RÉSERVATION conseillée auprès de l'Office de tourisme au 08 92 46 40 44

## ...À PIED

### ◆ AUTOUR DE LA « GARE DE L'ÉTAT »

Promenade commentée par Jean-Yves Bellayer à travers l'île de Nantes. Partez à la découverte de l'histoire et du patrimoine des transports du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle.

Dimanche 23 octobre à 14h30

DÉPART Place de la République

TARIF Entrée libre (sans inscription)

## L'ÎLE S'EXPOSE...

Du Lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Maison des Hommes et des techniques, Bâtiment Ateliers  
et Chantiers de Nantes (2 bis Boulevard Léon Bureau)

RENSEIGNEMENTS 02 40 08 20 22 TARIF Entrée libre

### ◆ BÂTISSEURS DE NAVIRES (EXPOSITION PERMANENTE)

Jusqu'en 1987, Nantes a construit de grands navires. L'exposition retrace deux mille ans de cette histoire qui a profondément marqué la région. Tour à tour sont abordés les principales évolutions techniques, les métiers de la Navale, les conditions de travail des ouvriers et leurs combats syndicaux. On y parle aussi du fleuve, du port, du pont transbordeur et des mutations de l'île de Nantes. Outils, maquettes, films, documents sonores restituent l'univers si particulier des chantiers.



### FRAGMENTS D'HISTOIRE SOCIALE. LA LOIRE-ATLANTIQUE EN LUTTE (EXPOSITION)

Pour son 30<sup>e</sup> anniversaire, le Centre d'histoire du travail (CHT) propose une exposition évoquant trente moments de l'histoire sociale de la Loire-Atlantique, de la création de l'association des typographes nantais en 1833 aux luttes actuelles pour l'emploi, les retraites et contre la dégradation des conditions de travail.

### ◆ RENCONTRE AVEC... ROGER BOIZEAU

Venez découvrir, et échanger sur cette période de l'histoire nantaise avec Roger Boizeau, auteur du livre *Nantes sous les Bombes*. Le goûter sera offert !

Jeudi 20 octobre à 14h30

Local de l'association Vivre à Beaulieu,  
5 place de la Galarne TARIF Entrée libre



© Vincent Jacques





## RÉTROSPECTIVE RENÉ-GUY CADOU

MAISON DE QUARTIER DE L'ÎLE  
2 rue Conan-Mériadec, Arrêt Ligne 2 V. Gâche  
TARIF Entrée libre

### ◆ VISAGE DE LA SOLITUDE (EXPOSITION)

À l'occasion du 60<sup>e</sup> anniversaire de la mort du poète Nantais, l'exposition donne à voir et à lire sa vie et son œuvre. Une immersion dans les grandes lignes de l'œuvre, celles qui conjuguent les exigences de l'amour, de la liberté, de la fraternité et du style. Conçue par Luc Vidal (Éditions du Petit Véhicule).

Du lundi 17 au vendredi 21 octobre de 9h à 12h et de 14h à 18h  
RENSEIGNEMENTS 02 40 48 61 01

### ◆ MON ENFANCE EST À TOUT LE MONDE

O'librius vous propose une promenade sous forme de lectures déambulatoires dans l'île de Nantes, sur les pas de René-Guy Cadou. À partir du récit autobiographique de R-G Cadou, « Mon enfance est à tout le monde ». O'librius ponctue la balade à pied de lectures à voix haute des textes de la période nantaise de l'écrivain nantais. \* De l'école de l'auteur jusqu'aux chantiers, des jeux d'écriture courts et participatifs seront proposés pour raconter l'enfance et l'aventure buissonnière.

**Dimanche 16 octobre** DÉPART à 14h  
DURÉE APPROXIMATIVE 2h30 PUBLIC adulte et adolescent  
INSCRIPTION auprès d'Olibrius 02 40 47 61 77  
\* Possibilité d'apporter vos livres et textes de l'auteur

### ◆ CONFÉRENCE-LECTURES HOMMAGE À RENÉ-GUY CADOU

Avec le concepteur de l'exposition *autour de René-Guy Cadou*, Luc Vidal, et la comédienne Anne-Claire Carret.

**Judi 20 octobre** à 19h RENSEIGNEMENTS 02 40 48 61 01

## L'ÎLE AUX ENFANTS

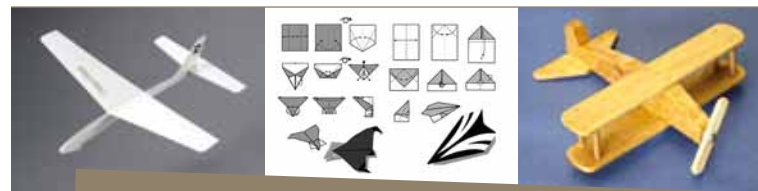
LES « ENFANTILLAGES » PRENNENT L'AIR

RENSEIGNEMENTS Maison des Jeux : 02 40 35 75 67

### ◆ LE SENS DU VENT (DE 0 À 6 ANS)

Un espace de jeux pour les tout-petits, labyrinthe sensoriel qui joue sur le vent et ses sensations grisantes. Un espace conçu par la ludothèque de la Maison de Quartier de l'île.

Espace ouvert du **mardi au samedi** de 9h30 à 12h  
EHPAD de la Madeleine, rue des Récollets TARIF Entrée libre



Espace ouvert du **mardi au samedi** de 10h30 à 12h et de 14h à 18h  
Hall central de l'École Nationale Supérieure d'Architecture,  
6 Quai François Mitterrand TARIF Entrée libre

### ◆ MISSION ALPHA CENTAURI (À PARTIR DE 7 ANS)

Une installation ludique de jeu à rôles, où l'on incarnera l'équipage d'une navette spatiale en route vers l'infini. Capitaine, scientifique, pilote ou journaliste, chacun aura son rôle à jouer pour créer une aventure unique... Une création de la Maison des jeux.

### ◆ L'ATELIER DU MECCANO (À PARTIR DE 8 ANS)

Un espace de jeux de construction des célèbres Meccano : un atelier de réalisation de petits modèles. Adultes et nostalgiques bienvenus ! Une création de la Maison des jeux.

### ◆ ET QUE CA VOLE (À PARTIR DE 8 ANS)

Une piste pour des jouets volants : ceux qu'on lance, qu'on jette, qu'on catapulte, qu'on fait planer, ou qu'on construit ! Une création de la Maison des jeux réalisée en partenariat avec les étudiants de l'ENSA.

## L'ÎLE EN MUSIQUE

Concerts au **Ferrailleur** (Hangar à Bananes). L'incontournable scène Nantaise nous propose un programme éclectique et...très électrique.  
[www.leferrailleur.fr](http://www.leferrailleur.fr)

© Erwan Vincent

**Samedi 15 octobre 20h30**

TARIF 5 € sur place

### JAZZ RABBIT (JAZZ FUSION)

Les Jazz Rabbit proposent un jazz accessible et moderne caractérisé par l'interprétation de standards et de compositions. Leur musique riche en influences fait fusionner le jazz avec le funk, le rock et le groove tout en laissant une large place à l'improvisation. Une musique mélangée sans compromis et sans complexe, nourrie par une énergie de groupe sans faille.

[www.myspace.com/jazzrabbit02](http://www.myspace.com/jazzrabbit02)

### ÉLODIE RAMA (SOUL JAZZ)

Empreinte d'un héritage résolument jazz, le projet d'Élodie Rama a pour ambition de définir une nouvelle «géographie musicale» à partir du

métissage qui lui est cher et d'une volonté de ne pas s'enfermer dans les carcans ou les étiquettes. On pourrait définir sa musique de «soul futuriste», «néo reggae jazzifié» ou encore de «chanson française créolisée». Élodie Rama est accompagnée sur scène par Hervé Godard (Hocus Pocus) à la guitare et à la basse, de Julien Drochon (Nouvel'R) au beatbox qui donnent une dimension particulièrement vivante et enthousiaste à ce projet aux multiples facettes.

[www.myspace.com/elodierama](http://www.myspace.com/elodierama)



© Sylvain Richard

**Samedi 22 octobre 20h30**

TARIF 5 € sur place

### LAST TIME VOODOO (ROCK)

Last Time Voodoo, anciennement Sarah Connor's Child, est composé de quatre angevins qui ne sont plus des enfants. En effet dans ce groupe évolue rien de moins que, Manu (batteur de la Ruda), Gilles Theolier (Sergent Garcia, Ludwig Von 88, la Ruda...), Jam (Fuentes, feu Hop II A Eu Peur) et Ben (ex-Daria, feu-Vesta). Bref des CV bien fournis pour ce quatuor d'Angers qui balance un rock mélodique bien efficace. Tendez l'oreille, l'aventure commence...

[www.myspace.com/sarahconnorschild](http://www.myspace.com/sarahconnorschild)



### CRIMSON DAZE (ROCK 70'S) [www.myspace.com/itscrimsondaze](http://www.myspace.com/itscrimsondaze)

Ce n'est pas un groupe mais un gang. Les Nantais de Crimson Daze ont traîné leurs guêtres aux 4 coins de l'hexagone et à l'étranger depuis la création du groupe en 2005 et ont sévi sur pas loin de 300 concerts. Concerts pour lesquels ils se sont fixés une mission : ressusciter le Rock et le Roll, réhabiliter les déhanchements et les accords des groupes mythiques du genre des 70's... Après avoir plusieurs fois mis le feu au ferrailleur avec leur hommage à Led Zep, ils reviennent dans une formation plus classique et vont logner du côté de Deep Purple et d'ACDC !



**Dimanche 23 octobre 19h30** TARIF 5 € sur place

### FORDAMAGE (PUNK/ROCK)

Biberonné à Fugazi, Shellac et The Ex, Fordamage trace son chemin depuis quelques années en poussant les murs et repoussant les frontières d'un post punk parfois poussiéreux. Le groupe s'illustre par une présence scénique peu commune, frisant parfois les exercices d'assouplissements matinaux ou la vue de jardiniers besogneux qui se serviraient de leur guitare pour creuser la terre ferme. Leur musique se développe tout en souplesse mais n'omet pas pour autant d'y intégrer toute la puissance nécessaire.

[www.myspace.com/fordamage](http://www.myspace.com/fordamage)



© Double Bob

### PNEU (NOISE)

Dignes héritiers des meilleures formations math-rock/noise, Pneu a le génie de savoir prendre à la légère ce qui semble plus ou moins relever d'une sévère complexité. Particulièrement jouissifs et extrêmement inventifs les 9 morceaux de «Highway to Health» rendent parfaitement justice au groupe. Cet album est assurément un des disques les plus marquant de la nouvelle décennie. Rien que ça. Oui, oui, madame, monsieur, rien que ça.

[www.myspace.com/pneu](http://www.myspace.com/pneu)



© Djs Cromaticus

### DINER CONCERT MÉDIÉVAL AVEC L'ENSEMBLE PERCEVAL

Oyez, oyez, repas médiéval proposé par Cap-Formation - Restaurant d'application «La Sèvre Gourmande» et répertoire musical du XI<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle (En partenariat avec le Cribau).

**Vendredi 21 octobre** à partir de 19h au restaurant d'application **La Sèvre Gourmande**, 30 rue du frère Louis TARIF 16 € (vin compris) **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** au 02 28 00 18 51 ou [restaurant-application@capformation.net](mailto:restaurant-application@capformation.net)

## L'ÎLE AUX CRÉATEURS



### ◆ SCRIBOUILLARDS ET BELLES DENTELLES

Les associations **Au Fil de l'île** et **O'librius** vous invitent à jouer avec les mots d'un défilé pas comme les autres. Entre les allées vertes du Jardin des Fonderies, les jeux d'écriture portatifs d'O'librius sont à votre disposition pour dire la poésie du vêtement, pour évoquer le voyage que nous proposent les créateurs de l'île de Nantes : jeux participatifs, facultatifs et gratuits. Défilé des créations de 6 stylistes nantais. Ce beau moment se conclura par un verre de l'amitié où seront lus les écrits.

**Samedi 15 octobre** à partir de 17h  
**Jardins des Fonderies** (Boulevard Vincent Gâche)  
TARIF Entrée libre

### ◆ DJ-BRUNCH ET ÉNIGME EN FAMILLE

DJ-Brunch proposé pour les lèves tard... en compagnie des créateurs présents tout le week-end... L'après-midi verra passer les enquêteurs de **Corto Loisirs**, qui pourront profiter de l'expo et de la balade à vélo proposée. Les participants guidés par deux détectives de l'agence Corto seront amenés à sillonner les rues du quartier, à rencontrer des personnes concernées par la thématique et à vivre une histoire grandeur nature. Énigme\*, confrontations, filatures et décodages sont au programme de la journée...

**Dimanche 16 octobre** à partir de 12h **Jardins des Fonderies** et de 14h à 18h pour l'énigme **Brasserie des Fonderies**, Bd Vincent Gâche INFOS [www.lefildele.com](http://www.lefildele.com) \*  
Réservations pour l'énigme à Vélo de Corto Loisirs auprès de L'ilot Familles au 07 60 22 74 81 TARIF Entrée libre (Venir avec son vélo !)

### ◆ EXPO VENTE ORGANISÉE PAR LE FIL DE L'ÎLE

**Samedi 15** (14h/19h) et **Dimanche 16 octobre** (12h/19h)  
**Jardins des Fonderies** (Brasserie Boulevard Vincent Gâche)  
TARIF Entrée libre

### ◆ RÉCOLTE-VIDE JARDIN C PROFITEZ D'UN APRÈS-MIDI AU JARDIN !

Situé sur un ancien site industriel, au cœur de La Fabrique, le **Jardin C** est un lieu ouvert et transitoire qui prend la forme inattendue d'un **jardin**. Pour cette édition, **Mire** vous propose de **participer à la construction de ce jardin**, en contribuant à la **Collection C** et à son extension : la **Bibliothèque verte**.

Déposez objets, outils, photos, manuels, films, graines, plantes, textes... Ce qui pourrait servir à la construction du Jardin C, ce qui évoque pour vous l'idée de jardin ou un ouvrage, un livre, un cahier, une revue, dont le dos serait principalement de couleur verte. Et repartez avec une plante d'artiste.

**Les dimanches 16 et 23 octobre**  
de 14h à 18h **Jardin C, La Fabrique**,  
derrière les Nefs, à l'angle du boulevard  
Léon Bureau et Prairie au Duc  
TARIF Entrée libre



## L'ÎLE AUX SOLIDARITÉS

**Animations et visites réservées sur inscription aux personnes précaires et isolées du quartier en partenariat avec des structures sociales et caritatives de l'île de Nantes.**

### CROISIÈRES SOLIDAIRES

**Samedi 15 et 22 octobre** proposées par l'Office de tourisme. Commentaires du guide conférencier Ghislain de la Gatinais, en partenariat avec **Le Voyage à Nantes** et la **Semitan**.

### BÂTISSEURS DE NAVIRES

**Lundi 17 et jeudi 20 octobre** visites commentées de l'exposition **Bâtisseurs de Navires** en partenariat avec la Maison des Hommes et des techniques.

### LA GALERIE DES MACHINES & L'ÉLÉPHANT

**Mardi 18 octobre** visites de la Galerie des Machines et promenade sur l'Éléphant.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS  
Équipe de quartier Centre ville / île de Nantes : 02 40 20 68 02

## L'ÎLE AUX SPECTACLES

### ◆ (IN)CAPABLE ?

PAR LE THÉÂTRE DU GRAIN (BREST)  
MISE EN SCÈNE DE LIONEL JAFFRES

Cette écriture « théâtre, musique et danse » a été nourrie par la rencontre d'un groupe de volontaires, bénéficiaires du RSA, souhaitant témoigner de leurs expériences et formuler un regard sur leur réalité et sur la situation politique actuelle. Les questions du travail, de l'emploi salarié, des dispositifs d'insertion ont été abordées librement et ces réflexions sont le matériau principal de cette proposition artistique.



**Mercredi 19 octobre** à 20h **Salle Sémaphore** Résidence Port Beaulieu,  
Bd Vincent Gâche **RÉSERVATION** auprès de la Maison des Hommes  
et des techniques au 02 40 08 20 22 **TARIF** Entrée libre

### ◆ LES BRIGADES DE LECTURE

CIE PAQ'LA LUNE (SPECTACLE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS)

Embarquez dans l'univers du fleuve, un voyage dans le Nautilus et dans les œuvres de Jules Verne, une découverte poétique et littéraire. Les **Brigades de lecture** vous surprendront par leurs lectures théâtralisées et improvisées. Un chef, un brigadier et un bleu (...), pour vous accompagner dans leur jeu burlesque et l'univers vernien.



**Mercredi 19 octobre** à 11h et 16h15  
dans le cadre des *Enfantillages*, à l'École  
Nationale Supérieure d'Architecture  
**Mercredi 19 octobre** à 15h  
Maison de retraite La Cerisaie  
17 Boulevard George Pompidou  
RENSEIGNEMENTS 02 40 12 47 72  
**TARIF** Entrée libre

### ◆ LECTURES DE CONTES AUTOUR DE « MÉMOIRE DE QUARTIER »

Pendant un an, un travail de collecte de témoignages a été réalisé par les archives municipales en partenariat avec des jeunes volontaires d'Unis Cité, des résidents de l'EHPAD de la Madeleine et de la maison de retraite La Cerisaie qui ont abouti à un film et un livret *Au Temps des Ponts, Petites histoires du quartier des ponts et de Beaulieu*.

La CLISSAA s'en est inspirée pour écrire des contes. Venez découvrir cette mise en conte proposée par des membres de la CLISSAA.

**Mardi 18 octobre** à 15h30 **Maison de Quartier de l'île** 2 rue Conan-Mériadec,  
Arrêt Ligne 2, Vincent Gâche **INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES** auprès de Sandrine  
Houssin au 02 40 99 26 07 ou par mail [sandrinehoussin@hotmail.com](mailto:sandrinehoussin@hotmail.com)

## L'ÎLE AUX IMAGES

### ◆ LA GRAINE ET LE MULET

D'ABDELLATIF KECHICHE (2007)



À Sète, *monsieur Beiji*, 61 ans, travaille dans un chantier naval du port et se retrouve au chômage. Père de famille divorcé, il vit avec la patronne d'un hôtel et sa fille, Rym, mais reste très lié à ses enfants et à son ex-épouse. Avec son indemnité de licenciement, il envisage d'ouvrir un restaurant sur un vieux bateau. Ce projet nécessitera l'aide de son ancienne et de sa nouvelle famille ainsi que de ses amis.

Proposé par le Centre Interculturel de documentation (CID) et la Maison des Hommes et des techniques. Suivi d'un débat et d'un buffet réalisé par le restaurant d'application « La Sèvre Gourmande ».

**Jeudi 20 octobre** à 19h30  
**Cinéma Bonne Garde** 30 rue du Frère Louis  
**TARIF** 3 €



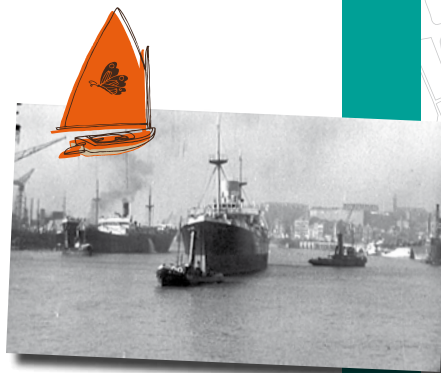
## ◆ SOIRÉE DOCS SUR LES DOCKS

DEUX DOCUMENTAIRES DE PIERRE-FRANÇOIS LEBRUN  
TOURNÉS SUR L'ÎLE DE NANTES IL Y A UNÉ DIZAINE D'ANNÉES

### NANTES, MEMOIRS D'ESCALE

1999 - 52 min - Avenir / France 3 Ouest 1999

... se tourne vers le passé de l'île et s'attache à retrouver, à travers les traces et les récits, la vie portuaire disparue. Déambulation dans la mémoire des lieux, il témoigne de la fin d'un monde mythique qui continue à vivre dans le cœur des hommes et dans l'âme de la ville.



### LA VILLE, LE FLEUVE & L'ARCHITECTE

60min - Avenir / France 3 Ouest 2000

... s'intéresse au devenir de l'île de Nantes en suivant le travail des trois équipes d'urbanistes en compétition pour recomposer le paysage. Chronique d'une année de débat et de réflexion autour d'un territoire en friche, ce documentaire raconte comment, après lui avoir tourné le dos, Nantes va tenter de se réconcilier avec son fleuve.

La projection sera suivie d'une discussion avec le réalisateur, des acteurs et des témoins de la métamorphose de l'île. 12 ans après, beaucoup de choses ont changé.

**Lundi 17 octobre** dès 19h30  
Le Ferrailleur, Hangar à Bananes  
TARIF Entrée libre

## LES LIEUX...

